

Operas cómicas:

- **Midas**, burletta inglesa (Dublín, 1762):
 - **Aria de Apolo**
- The two Misers, A Musical Farce (Londres, 1775)
- Día de abril (1777).
- The Golden Pippin: An English Burletta (Londres, 1773)
- April-Day. A Burletta (Londres, 1777)
- Tom Thumb the Great, A Burlesque Tragedy (Dublín, 1777)

Arreglos completos de canciones folclóricas